

Область: Познавательное развитие

Интерактивная игра «Путешествие по родному городу»

автор: Кондратенко О.С.

Цель: систематизация знаний детей о скульптуре родного города.

Задачи:

- -продолжать знакомить детей со скульптурами города Красноярска;
- -развивать у детей любознательность, интерес к родному городу.
- -воспитывать чувство гордости и восхищения родным городом и его достопримечательностями.

Оборудование: компьютер, проектор, интерактивная доска.

Организационно-мотивационный этап:

-Ребята, послушайте стихотворение:

Я люблю в этом городе всё,

Тут мой дом и богатство моё.

Для меня здесь течёт Енисей,

Нет прекрасней Отчизны моей.

Я земле этой гимны пою,

Я её беспредельно люблю.

- -Как вы думаете, о каком городе говорится в стихотворении? Как называется наш город? Как называемся мы с вами жители города Красноярска?
- -Ребята, мы уже с вами знакомились со скульптурами нашего города. А сегодня я предлагаю вам отправиться в путешествие по родному городу и познакомиться с новыми скульптурами. На каком виде транспорта лучше всего путешествовать по городу?

(садимся в автобус)

- -A чтобы нам не было скучно мы свами будем разгадывать загадки, выполнять задания.
 - Ну что отправляемся?

Основной этап:

Загадка:

От Саянских хребтов к берегам океана

Распростёрся наш край средь тайги и степей,

И, блестя серебром, на груди великана

Бурно воды свои несёт богатырь Енисей.

- -Конечно, ребята, это наша могучая река Енисей.
- (1-3 слайд) фонтан «Реки Сибири»
- -В Красноярске имеется необыкновенный каскадный фонтан «Реки Сибири». Фонтан многоуровневый, в вечернее время на нем включается подсветка. В центре фонтана изображена величественная скульптура Енисеябатюшки, в основании фигуры камень, на котором изображены животные представители фауны Красноярского края.
- -Ребята, как вы думаете, почему скульптор так изобразил Енисейбатюшку?
 - -Что держит в руках Енисей-батюшка?
 - -Из какого материала выполнена скульптура?
 - -Что скульптор хотел нам рассказать этой скульптурой?
- -Енисей издревле считался самой большой и полноводной рекой Восточной Сибири. Поэтому в правой руке скульптуры ладья. Именно на таких корабликах плавали наши предки по сибирской могучей реке.
- -Вокруг скульптуры Енисея-батюшки находится семь статуй: семь нимф символов малых рек Красноярья, танцующих вокруг Енисея-батюшки. Красавица «Ангара», река «Мана», река «Тунгуска», река «Бирюса», река «Базаиха», река «Хатанга».
 - -Из какого материала выполнены скульптуры реки Сибири?
- -Как вы думаете, почему скульпторы изобразили реки красивыми девушками?
- -Эти скульптуры потрясающий результат совместной творческой работы группы талантливых людей: скульптора Константина Зинича, который является создателем могучей скульптуры батюшки Енисея и прекрасной

Ангары. Изящные девушки — Тунгуска (олицетворение Подкаменной Тунгуски и Нижней Тунгуски) и Хатанга — творение известного скульптора Андрея Кияницына, Базаиха и Кача — работы Алексея Ничепорчука, автор Бирюсы и Маны - Виктор Мосиелев.

-Отправляемся дальше.

Загадка:

Всем конечно пригодится

Эта сложная вещица.

Стоит кнопочку нажать,

Можно каждого догнать,

И заставить замереть,

И поближе рассмотреть,

Где ты был, друзьям расскажет,

Все подробности покажет.

Счастья миг вернуть назад

Может ... (фотоаппарат)

- -Человеку, какой профессии нужен для работы фотоаппарат?
- (4-5слайд) скульптура «Фотограф» автор:Андрей Кияницын
 - -Что делает фотограф?
 - -Как вы поняли, что он фотографирует?
 - -Из какого материала сделана скульптура?
- -Как материал, из которого сделана скульптура, передает выразительность образа.
- -Памятник из бронзы сделан в натуральную величину и представляет собой фигуру фотографа, склонившегося над старинным фотоаппаратом
 - -Что хотел нам рассказать скульптор своей скульптурой?

Игра-пантомима «Ожившие скульптуры» (выбирается фотограф, остальные дети скульптуры)

Игровая задача: дети под музыку двигаются по группе, как только музыка перестает звучать, нужно как можно точнее изобразить скульптуру,а фотограф должен догадаться и назвать.

-Отправляемся дальше.

Загадка:

Костюм смешной и разноцветный,

Большущий, чтобы посмешней.

И обувь длинная, большая,

чтобы споткнуться поскорей.

Ну что за странности такие?

Нигде такого не видать.

А вы скорее в цирк зайдите,

и он там будет очень ждать.

В своей смешной, большой одежде

и с красным носом, что пищит,

Вы догадались, кто такой он?

Скорей отгадку говорите!(Клоун)

(6-7слайд) скульптура «Клоун» автор Александр Ткачук)

- -Кто изображен на слайде?
- -Что он делает?
- -Памятник одному из самых любимых цирковых актеров клоуну представляет собой скульптурную композицию, состоящую из двух скульптур клоуна и его верного пса пуделя в момент выступления на манеже.
 - -Расскажите, как одет клоун?
- -Клоун одет в широкие штаны, короткая жилетка и не по размеру большие башмаки, а на носу красуется большой накладной красный нос.
 - -Что вы можете рассказать о скульптуре пуделя?
- -Из какого материала изготовлены эти скульптуры? Как материал, из которого сделана скульптуры, передает выразительность образа.

Игра «Разрезные картинки» - дети собирают скульптуру и говорят название (скульптуры, ранее пройденные с детьми, работают в командах)

Загадка:

Встали братья на ходули,

Ищут корма по пути

На бегу ли, на ходу ли

Им с ходулей не сойти

Они легко и грациозно

Танцуют дивный танец свой,

Подпрыгивают виртуозно,

Курлыкают промеж собой (журавли)

- (8-9слайд) скульптура «Журавли» автор: Александр Ткачук)
- -Ребята, в нашем городе есть фонтан, который состоит из прекрасной композиции скульптур двух журавлей.
 - -Как вы думаете, как он называется?
 - -Что делают птицы?
- -Из какого материала изготовлены птицы? Материал, из которого сделана скульптура, передает выразительность образа птиц или нет?
- -Скульптор постарался передать облик птиц, поработал над каждым крылом, над каждым пёрышком, шеей, готовой, поэтому журавли получились очень красивыми, гибкими, грациозными. Журавли считаются символом чистоты, счастья и вечной любви.

Рефлексия:

- -Садимся в наш автобус и возвращаемся домой.
- -Вот и закончилось наше путешествие по родному городу Красноярску.
- -С какими скульптурами мы с вами сегодня познакомились?
- -Что есть общего в этих скульптурах и чем они отличаются?
- -Что вы узнали нового?
- -Что вам сегодня было интересным и больше всего понравилось?
- -Что бы вы хотели узнать нового?