

Российская Федерация
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 комбинированного вида» (МАДОУ № 9)
660077, г. Красноярск, ул. Весны, д.13 А т.2-12-53-19, E-mail:
dou9@mailkrsk.ru ОКПО 57313474 ОГРН1022402490758
ИНН/КПП2465040874\246501001 веб-сайт: <http://dou9krsk.ru>

Номинация «Территория ДОО»
название проекта
«Люби и знай, родной свой Край!»

«Родина для человека - самое дорогое и священное, без чего человек перестает быть личностью» В.А. Сухомлинский



авторы проекта:
Заведующий МАДОУ № 9: О.К. Коркина;
Старший воспитатель: Ж.Е. Степанова;
воспитатели: Я.А. Капуста, О.В. Мизёва, М.В. Киселева; Н.А. Федотова,
Е.Г. Белоусова.

срок реализации проекта: 2022 - 2023 го

Красноярск, 2022

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине — месту, где человек родился. В этой связи, огромное значение имеет ознакомление детей с историческим, культурным, национальным, природно-экологическим своеобразием родного региона.

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на благо, беречь её богатства. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём городе, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине - месту, где человек родился.

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека, это время первоначального становления личности, формирование основ самосознания и индивидуальности ребенка и очень важно посеять, и вырастить в детской душе семена любви к родному краю, родной природе, родному городу, семье, детскому саду.

Любовь к Родине не возникают у людей сама по себе. С самого раннего возраста, необходимо целенаправленное воздействие на человека. При этом надо помнить, что любовь к Родине начинается с ощущения родного края, земли на которой родился и рос.

Психолого-педагогические исследования показали, что детям дошкольного возраста могут быть доступны знания о некоторых событиях истории, фактах географии, культуры и искусства, если они преподнесены в доступной форме, затрагивают чувства, вызывают интерес, т. е. детям дошкольного возраста доступны занятия краеведением.

Краеведение — полное изучение определённой части страны, города или деревни, других поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем.

Краеведение — значимое и необходимое направление работы с детьми. Его значение трудно переоценить: воспитывая детей на событиях, тесно связанных с историей, природой края, мы тем самым формируем глубокую привязанность к нему, чувство гордости. Опора на красоту окружающего мира, культурные ценности и историю родного края — верный путь повышения качества воспитания и обучения.

Изучение родного края, его истории необходимо для всех детей независимо от возраста. «Край» — понятие условное и зависит от того, кто и с какой целью его изучает. Это может быть и город, и район, и улица, т. е. то, что нас окружает. Для малыша это, прежде всего, родной дом, детский сад, улица, город. Это природа, люди, дома, окружающие их, которые они видят повседневно. Взрослым необходимо помочь ребенку открыть это чудо, приобщая к природе и быту, истории, культуре родного края. Знакомясь с малой Родиной, ребенок начинает любить её и сохраняет чувство привязанности к ней на всю жизнь. И чем лучше дети будут знать ее, тем лучше поймут значение того, что происходит сегодня, и тем яснее представят будущее.

Краеведение в дошкольном учреждении является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и

формирования нравственных качеств. Оно раскрывает связи родного города с Родиной. Краеведение является важным педагогическим средством, которое способствует вовлечению дошкольников в художественное творчество, расширяет возможности распространения знаний об искусстве родного края, об особенностях его современной жизни.

В дошкольном возрасте педагоги знакомят детей с краеведческими сведениями о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта, городских зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках, воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. Продолжением данной работы является знакомство детей с другими городами России. Со столицей нашей Родины, с гимном, флагом и гербом государства.

Описание проекта: Ведущим замыслом проекта, является приобщение воспитанников к культуре своего народа; пополнить знания детей о городе, крае в котором мы живем, воспитывать уважение к его традициям и обычаям, развивать потребность детей в освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия, с участием родителей.

Учитывая, значимость данной проблемы основной целью проекта, является систематизация знаний о родном городе. Практическая значимость проекта предусматривает диагностическую деятельность, тематическое планирование, создание развивающей среды, разработка дидактических материалов по ознакомлению с городом,

Актуальность: В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из основных направлений работы с дошкольниками становится патриотическое воспитание. Сейчас в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: любовь к семье, к родным местам, гордость за свой народ, желание сохранить, приумножить богатства своей страны.

Вид проекта: познавательный;

Участники проекта: воспитанники МАДОУ № 9, родители, воспитатели;

Цель проекта: Воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, городу Красноярску, Красноярскому краю, всестороннее изучение города Красноярска и Красноярского края, развитие познавательных способностей;

Задачи проекта:

-расширять и уточнять представления о городе Красноярске, Красноярском крае (история, символика, достопримечательности, природа, культурные объекты, достопримечательности, знаменитые люди города и края, ознакомления с национальностями, проживающими на территории Красноярского края);

-оптимизировать развивающую предметно-пространственную среду ДОО для реализации совместной со взрослыми и самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей (формирование представлений о Красноярском крае, его социокультурных ценностях, развитие интереса к истории своего края; воспитание чувства гордости за свою малую Родину);

-воспитывать любовь к родному городу, краю, умение видеть прекрасное, гордиться им

Разделы программы, содержание которых включено в проект: ознакомление с окружающим миром; развитие речи; изобразительная деятельность; игровая деятельность

Обеспечение проекта:

Методическое:

Материально-техническое: Организация развивающей, познавательной среды на территории МАДОУ № 9: арт-объект «Столбы», арт-объект «Аисты над городом», арт-объект «Васюткино озеро», арт-объект «Этнос», подборка методической, познавательной литературы подборка дидактического и наглядного материала (иллюстрации, фотографии, произведения В. Астафьева, сказки народов Севера, альбомы «Животные Красноярского края», «Растения Красноярского края», «Красная книга Красноярского края», «Достопримечательности Красноярска», «Знаменитые люди Красноярья», «Заповедник «Столбы», выставки книг, рисунков, поделок.

Предполагаемый результат проекта:

освоение детьми доступных знаний о Красноярске, Красноярском крае проявление детьми интереса к событиям жизни города и отражение своих впечатлений в продуктивной деятельности

Методы проекта:

рассказ воспитателя, наблюдения, познавательные занятия, беседы, совместные игры

Итоговые мероприятия: Квест «Люби и знай, родной свой край», выставка продуктов детской деятельности, представление накопленного дидактического и наглядного материала, анализ результатов

Этапы реализации проекта:

I этап - организационно - ознакомительный (май-август 2022г.)

Изучение и анализ методической, научной и познавательной литературы, организация развивающей среды (территория ДОУ), подбор необходимого дидактического, наглядного материала, составление плана реализации проекта.

II этап - основной (сентябрь 2022г. - май 2023г.)

Цикл занятий, беседы, оформление тематических альбомов - «Животные Красноярского края», «Растения Красноярского края», «Красная книга Красноярского края», «Достопримечательности Красноярска», «Знаменитые люди Красноярья», «Заповедник «Столбы», «национальности Красноярского края», экскурсии по городу Красноярку и виртуальные экскурсии по Красноярскому краю, разучивание стихотворений о городе, крае, выставки продуктивной деятельности детей (коллажи, композиции, рисунки и поделки - по мотивам произведений), информационные материалы для родителей

Содержание проекта:

Беседы: «Что мы знаем о Красноярске?»,

Рассматривание альбомов: «Животные Красноярского края», «Достопримечательности Красноярска», «Знаменитые люди Красноярья»

Занятия: «Становление города у Красного Яра», «Красноярск – столица Красноярского края», «Кто живет в Красноярском крае» «Природные зоны

Красноярского края» «Животный мир Красноярского края» «Растительный мир Красноярского края» «Достопримечательности нашего города» + экскурсия по городу «Знаменитые люди Красноярья»

Чтение художественной литературы: чтение исторической познавательной литературы, разучивание стихов о Красноярске, чтение произведений В. Астафьева, чтение сказок и разучивание подвижных народов Севера;

Продуктивная деятельность: Рисование «Острог Красный Яр», . коллаж «Природа нашего края», коллаж «Флора и фауна Красноярского края»

Экскурсии в Краеведческий музей;

Д/и «Угадай по описанию», «Кто где живет?», «Угадай животное», «Что где растет?», «Растения родного края», «Мы по городу идем...

Арт-объект «Столбы»

Природный заповедник «Столбы» – удивительный по красоте и разнообразию, потрясает масштабными и разнообразными ландшафтами, уникальной сибирской природой. Это единственный в России заповедник, который создан по инициативе самих жителей для сохранения живописного уголка от варварской рубки леса и добычи природного камня. Заповедник расположен на северо-западных отрогах Восточного Саяна.

Цель: Ознакомление воспитанников с заповедником нашего города «Столбы», формирование ответственного и бережливого отношения к родной природе;

Задачи:

- расширять знания детей о заповедниках и животных Красноярского края;
- развивать познавательный интерес к миру животных, обогащать словарь детей.
- воспитывать бережное и ответственное отношение ко всему живому на Земле.
- воспитывать у воспитанников чувство гордости, что на нашей земле люди берегут, охраняют заповедные уголки

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная.

Интеграция образовательных областей:

- познавательное развитие;
- социально – коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое развитие.

Обогащение словаря: заповедник, Красная книга.

Материал: иллюстрации о заповеднике, слайды с изображением животных, географическая карта Красноярского края, памятка для детей ; Правила друзей природы
листы бумаги, карандаши.







Арт-объект «Этнос»

Цель: Формирование представлений о жизни, культуре, быте и традициях коренных жителей Красноярского края – эвенков.

Задачи:

- Дать знания о своеобразии жизни коренных, малочисленных народов Красноярского края: жилище, одежда, труд.
- Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов.
- Развивать любознательность и интерес к жизни малочисленных народов Енисейской Сибири.
- Реализовать национально – региональный компонент в образовательном процессе.
- Воспитать толерантность.
- Приобщать к духовным и нравственно-эстетическим ценностям традиционной культуры эвенков

Россия - большой, многоцветный, многоликий, многоязычный, многоголосый НАШ ОБЩИЙ ДОМ

Каждый народ и его культура уникальны по своему, колорит и неповторимость каждой народности не должны потеряться.

Чем больше детей познакомится с традициями малых народов севера, тем больше вероятность, что эти традиции будут существовать дальше многие годы.

Чтобы, по незнанию национальных особенностей наших народов, никогда не возникало недопонимания, надо способствовать более

глубокому знакомству с национальной культурой всех народностей России, что будет только укреплять нашу страну, ведь сила России всегда была в единстве всех её народов.

Эвенки это люди, которые живут здесь очень давно, еще их называют – коренные жители. Эвенки – представители малочисленных народов, проживающих на территории России. Вместе с другими малочисленными народами эвенки еще издревле поселились в Енисейской Сибири и их по праву можно считать коренными жителями Красноярского края.

Они счастливые люди, им нипочем, ни снег, ни вьюга, ни мороз. Они, как правило, не высокого роста, глаза у них как смородины, а волосы черные, как смоль.

Эвенки редко подолгу живут на одном месте, весь их образ жизни - кочевание. Они перегоняют с места на место свои стада оленей, ищут новые пастбища и новые охотничьи угодья. Они сами себя обеспечивают едой - охотятся, ловят рыбу и разводят оленей. Немыслима жизнь эвенков без оленя. Олень для эвенков и пища, и жилье, и транспорт. Издревле коренные жители с почтением относились к оленю.

Домов у эвенков нет, они живут в чумах. Чум можно быстро разобрать и построить снова, когда будет найдено место для стоянки. Состоит чум из нескольких палок, покрытых шкурами оленей. Все свое имущество эвенки хранят в специальных коробах, которые сами изготавливают из бересты и мешках, сшитых из шкур и меха животных.

Женщины эвенки – очень трудолюбивы, ведь пока мужчина на охоте добывает пищу, она должна приготовить еду на костре, установить жилье, обработать шкуры, из бересты уметь делать посуду, ухаживать за оленями и собаками и, конечно же, воспитывать детей.

А дети помогают взрослым и играют в национальные игры. Эвенки большое внимание уделяли физическому развитию детей. Национальные игры эвенков были основным средством приобщения детей к будущей трудовой деятельности - охоте, оленеводству, рыболовству, ведению домашнего очага. Дети в играх приобретают самые важные практические и хозяйственные навыки.

Эвенки народ, который до сих пор сохранил веру в различных духов. Они считают, что прежде чем начать охоту, надо попросить разрешение у хозяина тайги, задобрить его, а если охота была удачной отблагодарить его. Эвенки считают, что зверя нельзя убивать ради забавы, только для пропитания, нельзя портить природу, а необходимо оберегать и защищать ее. Рыбу так же принято ловить лишь для еды, а маленькую рыбешку принято отпускать.

Эвенки народ не только трудолюбивый, но очень талантливый.

Наиболее ярко и выразительно искусство эвенков представлено в их одежде. Зимой эвенки носили теплые шубы, сшитые из шкур животных, мехом внутрь, теплые унты и шапки. А летом в простые халаты, сшитые из кожи речных рыб. Одежду украшали вставками из меха другого цвета и меховым орнаментом. Для украшения использовали вышивку и бисер. Разнообразный орнамент и гармоничное сочетание цветов всегда выделяло одежду эвенков от других народов.

История музыкальных инструментов коренных народов Севера очень интересна. В большинстве своем они создавались не для услады слуха, а для проведения ритуальных обрядов. Такие обряды проводил шаман. У эвенков он был лекарем - лечил болезни, гадателем – предсказывал будущее и защитником от злых людей и духов, обеспечивал удачу в охоте и оленеводстве. Главным помощником шаману служил бубен. Бубен шамана имел круглую или овальную форму, был обтянут куском кожи с изображением символических знаков. Круг в центре обозначал солнце, коричневые треугольники – чум (жилище), присутствовали изображения человека, животных, дерева.



Арт-объект «Васюткино озеро»

Творческой группой МАДОУ № 9 создана композиция по произведению нашего Енисейского писателя - земляка В.П.Астафьева.

Рассказ «Васюткино озеро», написанный в 1952 году (70 лет назад), во многом автобиографичен, основан на детских воспоминаниях писателя. Виктору Петровичу в полной мере удалось передать переживания мальчика, потерявшегося в тайге.

Васютка отправился в лес за кедровыми орехами для рыбаков, взяв с собой только хлеб, спички и ружье. Когда шёл, не забывал следить за зарубками охотников на деревьях, но всё же увидев и ранив глухаря, он догоняя подбираю птицу, забыл про все зарубки и заблудился. Сам не заметил, как

оказался в глухом лесу. Рассказ о том, как мальчик учится совладать со своим страхом и паникой, учится выживать в тайге, разводит костёр и готовит себе сам. Его потеряли и искали родные 5 дней.

Мальчик Васютка нашёл в тайге озеро, к которому привёл потом бригаду рыбаков. Рыбаки назвали его Васюткиным.

