



Артикуляционная гимнастика

Учитель-логопед Герасимова Е.А.

Учитель-логопед Ледеява О.С.

- ▶ **Правильное произношение звуков обеспечивается хорошей подвижностью и дифференцированной работой органов артикуляции. Выработать чёткие и правильные движения органов артикуляции помогает артикуляционная гимнастика.**



- ▶ **Артикуляционная гимнастика** —упражнения для тренировки органов артикуляции необходимые для правильного звукопроизношения.
- ▶ Это комплекс упражнений, одни из которых помогают улучшить подвижность органов артикуляции, другие — увеличить объём и силу движений, третьи вырабатывают точность позы губ, языка, необходимую для произнесения того или иного звука.

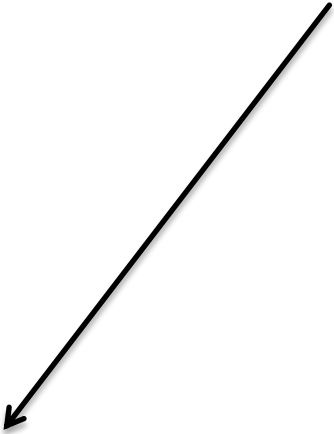
Систематичное выполнение артикуляционных упражнений позволяет:

- ▶ Подготовить артикуляционный аппарат к самостоятельному становлению произношения звуков (чем раньше родители с ребенком начинают заниматься артикуляционной гимнастикой, тем быстрее у ребенка появляются звуки родного языка, даже таких трудных как Р, Л).
- ▶ Артикуляционные упражнения помогают детям со сложными речевыми нарушениями быстрее преодолеть речевые дефекты.
- ▶ Артикуляционная гимнастика очень полезна детям, про которых говорят «каша во рту» (т.е. у таких детей снижен тонус мышц щек, губ и языка).

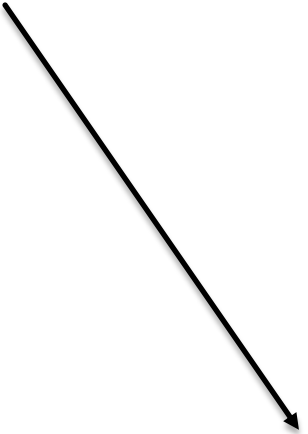
Время появления звуков в речи

- **1 - 2 года:** А, О, Э, П, Б
- **2 - 3 года:** И, Ы, У, Ф, В, Т, Д, Н, Г, К, Х, Й
- **3 - 4 лет:** С, З, Ц
- **4 - 5 лет:** Ш, Ж, Ч, Щ
- **5 - 6 лет:** Р, Л

Артикуляционные упражнения делятся на **статические и динамические**



► **Удерживается одна поза, выполняется под счет до 8-10**



► **Переключение органов артикуляции с одной позы на другую, упражнения выполняются под счет до 8-10**

Статические упражнения – это упражнения, где ребенок выполняет определенный уклад, позу щек, губ, языка и удерживает его. Это такие упражнения:

- ▶ «Заборчик»,
- ▶ «Окошечко»
- ▶ «Бублик»,
- ▶ «Трубочка»,
- ▶ «Чашечка»
- ▶ «Лопаточка»,
- ▶ «Иголочка»,
- ▶ «Горка»,
- ▶ «Парус»,
- ▶ «Улыбочка»
- ▶ «Грибок»



Динамические упражнения – это упражнения, где необходимо правильное движения щек, губ, языка. Это такие упражнения, как:

- ▶ «Часики»;
- ▶ «Качели»;
- ▶ «Лошадка»;
- ▶ «Чистим зубки»;
- ▶ «Вкусное варенье»;
- ▶ «Барабанщик»;
- ▶ «Худышки – толстяки»;
- ▶ «Конфетка»;
- ▶ «Маляр».
- ▶ «Шарик»



Требования к проведению артикуляционной гимнастики

- ▶ Артикуляционную гимнастику проводя по принципу от простого к сложному. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме.
- ▶ Не стоит переходить к новому упражнению если ребенок не закрепил предыдущее упражнение
- ▶ Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.
- ▶ Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9х12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.
- ▶ Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

Организация проведения артикуляционной гимнастики

- ▶ Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.
- ▶ Взрослый показывает выполнение упражнения.
- ▶ Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.
- ▶ Взрослый должен следить за качеством выполняемых ребенком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому.
- ▶ Если у ребенка не получается какое-то движение, помогать ему (шпателем, ручкой чайной ложки или просто чистым пальцем).
- ▶ Для того, чтобы ребенок нашел правильное положение языка, например, облизал верхнюю губу, намазать ее вареньем, шоколадом или чем-то еще, что любит ваш ребенок. Подходить к выполнению упражнений творчески.

Артикуляционная гимнастика-это интересно и весело!

В артикуляционной гимнастике можно использовать нетрадиционные методы:

- Гимнастика с использованием кинезиологических движений
- Использование кукол или персонажей
- Сказки про язычок
- Выполнение упражнений с применением различных предметов (ватные палочки, крупные бусины на нитке, зондозаменители и др.)
- Вкусная артикуляционная гимнастика (сушки, конфетки, мармелад, варенье и т.д)
- Гимнастика с использованием музыки и темпо-ритмических упражнений

- ▶ **Кинезиологические упражнения** – это комплекс движений позволяющих активизировать межполушарное воздействие.
- ▶ Применение данной методики позволяет улучшить у воспитанников память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снизить утомляемость, повысить способность к произвольному контролю.



Нетрадиционные формы проведения артикуляционной гимнастики носят игровой характер и вызывают положительные эмоции у детей.





"Машинка в гараже"



**"Змейка в домике"
(острый язычок)**



"Хоботок"



"Поворот направо"



"Поворот налево"



**"Фокусник"
язык на нижней губе**



"Лифт"



"Замок"



**"Горка"
кончик языка
на нижней губе**

Гимнастика с крупной бусиной



Вкусная гимнастика



Спасибо за внимание!