

Скоро в школу

Дисграфия – это частичное нарушение письма, проявляющееся в стойких, многократных, повторяющихся ошибках, которое часто обусловлено органическими поражениями зон головного мозга и несформированностью высших психических функций, отвечающих за процесс письма.

Признаки:

1. В тетради ребёнка систематически встречаются следующие ошибки:
 - искажение букв и недописание элементов;
 - замена рукописных букв графически сходными;
 - замена букв другими, обозначающими похожие звуки;
 - изменение звуко-буквенной структуры слова: пропуски (*огорода - огорда*), перестановки (*Москва - Москав*), персеверации (*горка- гогка*), смешение или соединение букв и слогов (*лист-сист*);
 - нарушения структуры предложения, слитное или раздельное написание слов (*Белая берёза растёт у окна. – Белабе заратёт ока.*);
 - аграмматизмы на письме (*нет карандаш*ов).
2. Школьник с трудом овладевает письмом, пишет медленно и неровно.
3. Ребёнку нелегко вычленять из речевого потока законченную мысль.
4. На уровне текста отсутствуют обозначения границ предложения.

Все эти сигналы говорят о риске возникновения дисграфии.

Профилактика дисграфии.

Профилактика дисграфии должна проводиться в процессе речевого развития в комплексе с развитием мелкой и общей моторики.

Хороший эффект дают кинезеологические упражнения.

Кинезеология – наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определённые двигательные упражнения.

Данные упражнения направлены на активизацию различных отделов коры больших полушарий головного мозга, что позволяет формировать способности ребёнка или корректировать проблемы в различных областях психики. Самый благоприятный период их использования – до 10 лет, пока кора больших полушарий не сформировалась окончательно.

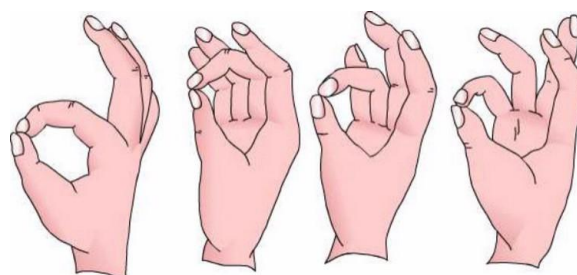
Занятия по профилактике дисграфии можно проводить с раннего возраста, необходимо проводить в дошкольном (особенно, если выявлены проблемы в речевом развитии).

Под влиянием таких тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. Чем интенсивнее нагрузка, тем они значительнее. Постепенная, скупулёзная работа поможет ребёнку усвоить специфику родного языка.

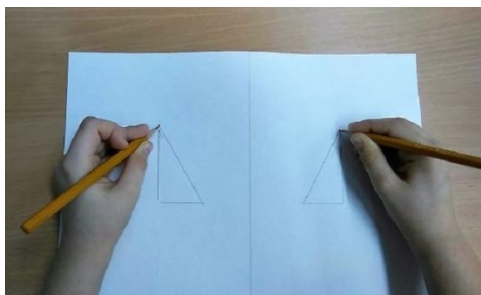
Варианты кинезеологических упражнений.

1. Упражнения для развития межполушарного взаимодействия.

«Колечко» - как можно быстрее перебирать пальчики рук, последовательно соединяя в кольцо с большим пальцем указательный, средний и т.д.



«Зеркальное рисование» - на чистом листе бумаги, одновременно взяв обеими руками по карандашу, фломастеру, рисовать зеркально - симметричные картинки, буквы, узоры.



«Ухо - нос» - левой рукой взяться за кончик носа, правой – за противоположенное ухо. Одновременно опустить ухо и нос, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук.



Количество повторений: 5-15; время упражнения: 10-35 мин. в день.

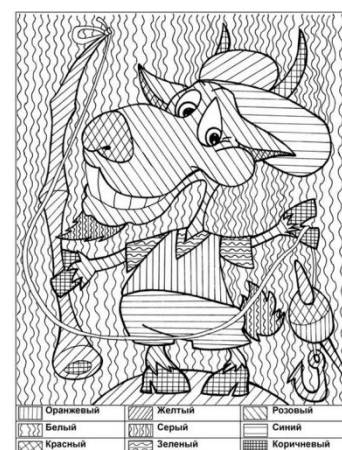
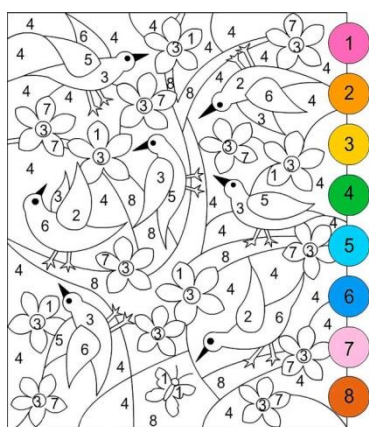
2. Массаж рук (кисти) и ног (ступни) с использованием массажёров разной степени твёрдости и остроты. (При покупке массажёра обязательно прочитайте инструкцию.)



3. Игры – раскраски.

При подготовке к школе эффективны раскраски с подобными заданиями:

- раскраски с кодированием цвета, раскрашивание по образцу;
- раскраски наоборот (нужно раскрасит только фон, а рисунки оставить незакрашенными);
- раскраски – половинки (с дорисовыванием половинки рисунка);
- раскраски, где требуется раскрасить или обвести наложенные контуры;
- штриховки – дорисовки.



Нормы раскрашивания: для рисунков – 1 рисунок в день; для узоров – 2-3 узора в день; для букв - от 2 до 5 букв в день. (Избегайте переутомления.)