

# *Карточка игр по социально-игровой технологии*



## *Игры для рабочего настроя*

*цель: формирование интереса детей друг к другу  
создания эмоционального настроения и  
мотивационной готовности к участию в работе*



### **«Букет»**

*Вправо, влево повернись и в цветочек превратись.  
Собираемся в букеты: по два, по четыре, все вместе.  
Какой красивый, большой букет у нас получился.  
Кому бы вы хотели его подарить?*

### **«Мой друг»**

*- Доброе утро!  
Собрались все дети в круг  
Я твой друг, и ты мой друг.  
Крепко за руки возьмёмся  
И друг другу улыбнёмся.*

*Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу. Чтобы у нас весь  
день было хорошее настроение.*



### **«Передай улыбку по кругу»**

*Педагог: у меня хорошее настроение, и я хочу передать  
свою улыбку вам по кругу (педагог улыбается рядом  
стоящему ребенку, этот ребенок улыбается своему  
соседу и т.д.)*

### **«Давайте поздороваемся»**

*Дети по сигналу хаотично двигаются по комнате и здороваются  
со всеми, кто встречается на их пути, здороваются  
определённым образом:*

*Один хлопок- здороваются за руку,  
Два хлопка –здороваются плечиками,  
Три хлопка –здороваются спинками и тд*



### **«Здравствуй, солнышко родное!»**

*Все вместе в кругу: здравствуй, солнышко родное!  
Здравствуй, небо голубое!  
Здравствуй, матушка-земля!  
Здравствуй, ты, и здравствуй ,Я!*

### **«Солнечные лучики»**

*Протянуть руки вперёд и соединить их в центре круга. Тихо постоять, пытаюсь почувствовать себя тёплым солнечным лучиком.*

*Мы все дружные ребята,  
Мы ребята – дошколята.  
Никого в беде не бросим,  
Не отнимем, а попросим.  
Никого не обижаем.  
Как заботиться – мы знаем.  
Пусть всем будет хорошо  
Будет радостно, светло!*



### **«Милый друг»**

*Колокольчик озорной,  
Ты ребят в кружок построй.  
Собрались ребята в круг  
Слева – друг и справа – друг.  
Вместе за руки возьмёмся  
И друг другу улыбнёмся.*

### **«Волшебный клубочек»**

*Дети сидят по кругу. Педагог передаёт по кругу клубок ниток ребёнку, тот наматывает нить на палец и при этом говорит ласковое слово, доброе пожелание или ласково называет рядом сидящего ребёнка по имени или ласково называет рядом сидящего ребёнка по имени или произносит «волшебное вежливое слово» и т.п. Затем передаёт клубок следующему ребёнку, пока не дойдет очередь до взрослого.*



### «Круг радости»

-Добрый день, дорогие ребята! У меня сегодня прекрасное настроение и я хочу его передать всем вам. А поможет мне в этом –этот цветок.

Я приглашаю всех встать в круг радости и сказать друг другу добрые пожелания, передавая из рук в руки «волшебный цветок».

Желаю счастья и добра  
Всем детям с самого утра!

(Дети передают друг другу цветок и произносят добрые пожелания).

«Дружба начинается с улыбки»

(Дети берутся за руки, смотрят соседу в глаза и молча улыбаются).

Возьмёмся за руки ,друзья!

Друг другу улыбнёмся.

Мы пожелаем всем добра

И скажем: «Здравствуй, солнце!»



### «Комплименты»

Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу , надо сказать ему несколько добрых слов, за что- то похвалить.

Принимающий комплимент кивает головой и говорит : «Спасибо, мне очень приятно!». Затем он произносит комплимент своему соседу.

### «Эстафета дружбы»

Взяться за руки и передавать как эстафету рукопожатие .  
Начинает воспитатель: «Я передаю вам свою дружбу, и она идёт от меня к Маше, от Маши к Саше и т.д. и снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет».



### **«Назови имя друга»**

Улыбнитесь всем вокруг  
И скорей вставайте в круг  
Мячик ты передавай,  
Имя друга называй.

### **«Доброе утро!»**

Придумано кем-то просто и мудро  
При встрече здороваться: «Доброе утро!»  
Доброе утро солнцу и птицам.  
Доброе утро улыбчивым лицам.  
И каждый становится добрым, доверчивым.  
Пусть доброе утро длится до вечера!

### **«Дружная семья»**

Я, ты, он, она - вместе дружная семья.  
Руку дай соседу справа.  
Руку дай соседу слева.  
Я, ты, он, она - вместе дружная семья.  
Улыбнись соседу справа, улыбнись соседу слева.  
Обними соседа справа, обними соседа слева.  
Ущипни соседа справа, ущипни соседа слева.

Педагог: поднимаем правую руку над головой и гладим по голове соседа справа, приговаривая:

- Он такой хороший!  
-Я такой хороший!(гладим себя),  
Я лучше всех!



## "Доброе Животное"

Участники встают в круг и берутся за руки. Воспитатель тихим голосом говорит: «Мы — одно большое доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит!» Все прислушиваются к своему дыханию, дыханию соседей. «А теперь слушаем вместе!»

Вдох — все делают шаг вперед, выдох — шаг назад.

«Так не только дышит животное, так же ровно бьется его большое доброе сердце. Стук — шаг вперед, стук — шаг назад т. д.

## "Пожелание"

Все встают в круг, воспитатель пускает по кругу бубен.

Ты катись, весёлый бубен,

Быстро-быстро по рукам.

У кого весёлый бубен,

Тот пожелание скажет нам.

Дети произносят друг другу пожелания.

Можно упражнение проводить под музыку.

## «Приветствие с разным настроением»

Для проведения упражнения используется «кубик настроений», на гранях которого расположены изображения смайликов с разным настроением. Ребёнок здоровается, стараясь передать то настроение, которое соответствует картинке.

Воспитатель: Ребята, давайте поприветствуем друг друга с разным настроением. Поможет нам в этом «кубик настроений».

Какое приветствие вызвало у вас приятные чувства?

## «Улыбка»

Приятно смотреть на человека, лицо которого украшает тёплая и доброжелательная улыбка.

Давайте поприветствуем друг друга своими улыбками.

Подарите свои улыбки соседу справа и слева.



## Игра «Интервью»

Участники сидят полукругом, у ведущего микрофон. Произнося реплику, он одновременно передаёт микрофон партнёру справа. Тот должен передать его следующему игроку, ответив при этом на заданный ему вопрос. Например:

-Какое у тебя настроение?

-Хорошее.

-Кого ты рад видеть сегодня?

-Что ждёшь от сегодняшнего дня? и т.д.

## Упражнение «Язык фотографий»

Воспитатель раскладывает на полу фотографии по какой-либо теме. Каждый ребёнок выбирает одну фотографию и коротко комментирует свой выбор. При этом он высказывает возникшие у него в связи с фотографией ассоциации, мысли, чувства и устанавливает их связь с темой занятия.

Комментарий. Предложенные фотографии служат толчком к размышлению над темой встречи.

## «Здравствуй, солнышко!»

Педагог: здравствуйте, дети! Дети: здравствуйте.  
Педагог: сегодня возле детского сада я встретила солнышко, которое пришло к нам в гости. Но солнышко это не простое, а волшебное. Кто возьмет его в руки, тот станет самым ласковым и добрым ребенком в мире. Давайте проверим! (Передаем воздушный шарик - солнышко, говоря друг другу ласковое слово). Это правда, мы стали самыми добрыми и ласковыми.

## «Солнечные лучики»

Педагог: здравствуйте, дети! Дети: Здравствуйте.  
Педагог: Ребята, вы сегодня такие славные, как красиво улыбаетесь, такие все веселые и красивые. Покажем всем, какие вы веселые? Солнышко проснулось и потянуло лучики. Покажите, как солнышко просыпается? (мимикой, жестами дети изображают солнце, улыбаются). Теплые лучики ласковое солнышко посылает к нам. Поднимем руки, они лучики ласковые, добрые, нежные. Прикоснемся осторожно ручками-лучиками друг к другу, погладим и улыбнемся. От прикосновения солнечного лучика мы стали добрее, радостнее.





### **«Волшебная палочка»**

Воспитатель держит в руках “волшебную палочку” и приглашает детей:

- Раз, два, три, четыре, пять.

Приглашаю всех играть.

Кто быстрее подойдет, тот быстрее секрет найдет.  
Всем расскажет и покажет, объяснит и путь укажет  
Во что дальше поиграть, и кто будет начинать....

Дети подходят, берутся рукой за “волшебную палочку” и такими же словами приглашают остальных детей к игре, пока не соберутся все желающие поиграть.

### **«Хорошее настроение»**

Педагог: Дети ,здравствуйте! (Звучит лёгкая приятная музыка).

Сделайте глубокий вдох, выдох.

Вдохните здоровье, выдохните болезни!

Вдохните добро, выдохните неприятности!

Вдохните уверенность, выдохните скованность и беспокойство!

Нам легко и приятно.

### **Игра «Назови ласково своё имя»**

Сегодня такой чудесный день, у меня очень хорошее настроение.

Чтобы оно было такое же чудесное у вас, давайте назовём ласково каждый своё имя

### **«Снежинка»**

Дети передают по кругу большую снежинку и приветствуют друг друга, говорят друг другу ласковые слова.

### **«Солнышко»**

Педагог: Доброе утро ребята! Я очень рада видеть вас сегодня.

Посмотрите, к нам заглянуло солнышко, и оно хочет с вами поздороваться. Мы будем передавать солнышко по кругу, и проговаривать стихотворение. У кого останется солнышко в руках тот поздоровается с солнышком и назовет себя ласково.

«Ходит солнышко по кругу  
Дарит деточкам свой свет.  
А со светом к нам приходит.  
Дружбы - солнечный привет»





### «Привет»

Хлопая по ладошкам ребенку, педагог приветствует его: -  
Привет, Алеша! Ребенок, хлопая в ответ педагогу по ладошкам: -  
Привет, Татьяна Константиновна! И так с каждым ребенком,  
по очереди.

«Здравствуй, это я (имя) с утра сюда пришла,  
Здравствуйте, мои друзья! Здравствуй, солнце!  
Здравствуй, небо! Это я (имя и отчество воспитателя)!  
Это я (каждый ребенок по очереди называет свое имя)!

### «Улыбка в кругу»

Дети стоят в кругу, воспитатель улыбается детям берет  
«улыбку» в соединенные ладони и бережно передает ее ребенку,  
стоящему около него. Так продолжается пока все дети не передадут  
«улыбку», и она вернется ведущему.

### «Приветствие»

Педагог: Возьмите за руки того, кто рядом с вами, ощутите  
тепло рук ваших друзей, которые будут вам добрыми помощниками,  
посмотрите им в глаза и улыбнитесь, передайте им своё хорошее  
настроение.

Что за чудо-чудеса. Раз рука и два рука!  
Вот ладошка правая, вот ладошка левая.  
И скажу вам, не тая, руки всем нужны, друзья!

Сильные руки не бросятся в драку.  
Добрые руки погладят собаку,  
Умные руки умеют лепить  
Чуткие руки умеют дружить!

### «Утром солнышко проснулось...»

Утром солнышко проснулось потянулось, потянулось.  
Свои лучики раскрыло всем улыбки подарила.  
Оглядело все вокруг слева друг, справа друг.  
День с улыбки начинайте, всем здоровья пожелайте.  
Здравствуйте! Добрый день!



### **«Давайте порадуемся»**

Давайте порадуемся солнцу и птицам,  
(дети поднимают руки вверх)  
А также порадуемся улыбчивым лицам  
(Улыбаются друг другу)  
И всем, кто живет на этой планете,  
(разводят руками)  
«Доброе утро!» скажем мы вместе  
(берутся за руки)  
«Доброе утро!» — маме и папе  
«Доброе утро!» — останется с нами.

### **«Наша добрая улыбка»**

Пусть наша добрая улыбка (руки прикасаются к уголкам губ)  
Согреет всех своим теплом, (руки прикладываются к сердцу)  
Напомнит нам, как важно в жизни (руки вперед, пальцы,  
как солнечные лучи)  
Делиться счастьем и добром! (руки в стороны)

### **«Милый друг»**

Колокольчик озорной, ты ребят в кружок построй.  
Собрались ребята в круг слева – друг и справа – друг.  
Вместе за руки возьмёмся и друг другу улыбнёмся.

### **«Как хорошо на свете жить!»**

Как хорошо на свете жить! (руки в стороны и вверх)  
Как хорошо уметь дружить! (руки соединяются в приветствие)  
Как хорошо, что есть друзья! (берутся за руки друг с другом  
и раскачивают их)  
Как хорошо, что есть и Я! (прижимают руки к себе).

### **«Дружное солнышко»**

Выполняется в кругу  
Давай с тобой обнимемся, и над землей поднимемся,  
Тепло сердец соединим, и станем солнышком одним.



### «Круг радости»

Педагог: здравствуйте, ребята! Начнем этот день с формулы любви. Встанем в «круг радости», улыбнемся друг другу.

Повторяйте за мной следующие слова и движения:

Я так люблю себя (руку на сердце),

Что я могу любить тебя (руку на плечо соседа).

И ты начнешь любить себя (руку на плечо соседа).

И сможешь полюбить меня (руку на сердце).

### Круг «От сердца к сердцу»

Педагог: Дети! Нам всем приятно, когда рядом с нами человек с хорошим настроением. Всем вокруг становится тепло и радостно. Давайте все будем поддерживать доброе и хорошее настроение каждую минуту, каждый час, каждый день. А теперь протянем ручки навстречу солнцу и скажем дружно, вместе:

Я улыбаюсь миру,

Мир улыбается мне.

Я желаю всем людям планеты

Хорошего настроения.

### «Солнышко»

Утром ранним кто-то странный,  
Заглянул в моё окно. На ладони появилось  
Ярко-рыжее пятно. Это солнце заглянуло:  
Будто руку, протянуло тонкий лучик золотой.

И, как с первым лучшим другом,

Поздоровалось со мной.

Давайте обнимемся и поприветствуем друг друга.

### «Доброе утро лесам и полям!»

Доброе утро лесам и полям! (руки вверх)

Доброе утро скажу всем друзьям! (руки в стороны)

Доброе утро, родной детский сад!

Видеть друзей своих очень я рад! (поворачиваются лицом в круг  
и хлопают в ладоши)

Ребята, давайте жить дружно!



### **«Утреннее приветствие»**

Мы скажем небу: «Здравствуй!»

«Пусть утро будет ясным!»

— Природе скажем мы.

Пусть будет мир прекрасным!

И даже в день ненастный

Ему желаем счастья, любви и красоты!

— С добрым утром, мама, папа!

— Здравствуйте, в саду ребята,

— Солнце, небо и зверята!

— Утра доброго всем вам!

### **«Целый день мы будем вместе»**

Целый день мы будем вместе, потирают ладошку о ладошку

Заниматься и играть, загибают по очереди все пальчики

Кушать, спать,

Петь песни, прыгать,

И, конечно же, гулять!

Рады видеть всех, друзья! хлопают

Крикнем весело: «Ура!» поднимают руки вверх

### **«Собрались все дети в круг»**

Собрались все дети в круг.

Я - твой друг и ты - мой друг!

Дружно за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся.

С добрым утром, глазки! Вы проснулись?

С добрым утром, ушки! Вы проснулись?

С добрым утром, ручки! Вы проснулись?

С добрым утром, ножки! Вы проснулись?

Глазки смотрят. Ушки слушают,

Ручки хлопают, ножки топают.

Ура, мы проснулись!



## «Мой дружок!»

Играем в парах

Здравствуй, здравствуй, мой дружок! (Здороваемся за руку)

Как живёшь ты? (Ладонь направляется на друга)

Как животик? (Ладонью гладим себя по животу)

За руки с тобой возьмёмся, (Берёмся за руки)

И друг другу улыбнёмся! (Улыбаемся друг другу)

(После можно поменяться парами и ещё раз сыграть)

Ладонь к ладони, в глаза посмотри,

(Взялись за руки, смотрят друг на друга)

Что думает друг твой, узнай и пойми!

(Кружатся в парах)

Печалится он, поддержи, пожалей!

(Гладят друг друга по голове)

Доволен, смеётся – и тебе веселей!

(Кружатся в парах)



## Ритуалы окончания дня

### «Хорошие новости»

Дети отвечают на вопрос: «Что хорошего произошло с ними за прошедший день в детском саду?».

Высказываются по кругу, передавая из рук в руки мяч (или другой привлекательный предмет).

Время высказывания воспитатель ограничивает звуковым сигналом, (Желательно, чтобы каждый ребенок высказался и был услышан.)

### «От сердца к сердцу»

Педагог: Улыбайтесь чаще, и тогда вы будете здоровыми, сильными и красивыми. Давайте закончим наш день в кругу радости следующими словами:

Нежные, добрые девочки! (Воспитатель идет по внешнему кругу)

Сильные, смелые мальчики! (Обращаясь то к девочке, то к мальчику)

И встанем в круг, за руки все возьмемся (Соединяет их руки),

И радостно друг другу улыбнемся!

(Дети заглядывают в глаза друг другу и улыбаются).



### **«Спасибо скажем»**

Спасибо скажем мы не раз  
Всему живому вокруг нас:  
Как хорошо на свете жить,  
Как хорошо уметь дружить!

### **«Встретимся опять»**

Все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку “от сердца, от души” (получается пирамида из ладошек) и говорят традиционные слова:

“Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!”.

### **«Добрые дела»**

Дети говорят в круге о своих добрых делах. Можно предложить детям рассказать о том, как они помогли, кому-то или что-то сделали для других детей в течение дня.

### **«Прощанье»**

А теперь мы улыбнемся, дружно за руки возьмемся.  
И друг другу на прощанье мы подарим пожелание –  
Знания ищи всегда умным станешь ты тогда!

### **«Спасибо за приятное занятие»**

Педагог говорит детям: «Пожалуйста, встаньте в круг.  
Я хочу предложить вам поучаствовать в одной церемонии, кот

### **«Тепло рук и сердец»**

Дети встают в круг и передают в ладошке соседу свое имя, улыбаясь самой доброй улыбкой. Педагог просит детей подарить ему что-нибудь на прощание! У вас нет ничего с собой, но у вас есть тепло сердец, которое можно почувствовать это тепло ваших ладошек.

Рукопожатие по кругу.



### **«Спасибо за приятное занятие»**

Педагог говорит детям: «Пожалуйста, встаньте в круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в одной церемонии, которая поможет выразить дружеские чувства. Как это будет происходить? Один из вас становится в центр круга, другой подходит к нему, пожимает руку и говорит: «Спасибо за приятное занятие!» Оба остаются в кругу, держась за руки. Затем подходит третий участник пожимает свободную руку либо первого, либо второго ребёнка и говорит: "Спасибо за приятное занятие!" Постепенно группа в центре круга увеличивается, и все держат друг друга за руки».

### **«Солнечные лучики»**

Протянуть руки вперед и соединить их в центре круга. Тихо так постоять, пытаясь почувствовать себя теплым солнечным лучиком.

### **«Самый лучший сосед – мой сосед»**

Дети стоят парами или в кругу и говорят: «Самый лучший сосед – мой сосед (имя)». Смотрит на своего соседа и отмечает хорошее, что есть у соседа.

### **«Обниму я крепко друга»**

Дети становятся в круг и по очереди благодарят друг друга за совместные игры, обнимаются друг с другом.

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять ( дети обнимают друг друга по кругу)

### **«Скажите доброе словечко»**

Педагог: Ребята, давайте закончим наш день ритуалом: каждый по очереди скажет соседу хорошие слова, за что-то похвалит его. Мы будем делать это для того, чтобы уходить с радостным чувством.



### «Прощаемся с разным настроением»

Для проведения упражнения используется «кубик настроений», на гранях которого расположены изображения смайликов с разным настроением. Ребёнок прощается, стараясь передать то настроение, которое соответствует картинке.

Педагог: Ребята, давайте попрощаемся друг другом с разным настроением. Поможет нам в этом «кубик настроений». Какое прощание вызвало у вас приятные чувства?

### «Дружба»

Все мы дружные ребята

Мы ребята-дошколята.

Никого не обижаем.

Как заботиться, мы знаем.

Никого в беде не бросим.

Не отнимем, а попросим.

Пусть всем будет хорошо,

Будет радостно, светло!

### «Аплодисменты по кругу»

Педагог: «Мы хорошо поработали сегодня, и мне хочется продолжить игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее. Ведущий начинает хлопать в ладоши, глядя и постепенно подходя к одному из игроков группы. Затем этот участник выбирает из группы следующего, кому они аплодируют вдвоем. 3-ий выбирает 4-го и т.д. Последнему участнику аплодирует уже вся группа.»

### «Подарок»

«Сейчас мы будем делать подарки друг другу. Начиная с ведущего, каждый по очереди средствами пантомимы изображает какой-то предмет и передает его своему соседу справа (мороженое, ежика, гирю, цветок и т.п.)»



## Игры можно на закрепления учебного материала

### «Буквы-загадки»

1. **«Буква по воздуху».** Дети выбирают ведущего. Он, стоя спиной к игрокам, пишет по воздуху крупную букву, остальные отгадывают. Буквы можно писать рукой, плечом, головой, ногой, коленкой и т.п., в зеркальном отражении.
2. **«Буква-хоровод».** Группа детей, взявшись за руки, хороводом-змейкой идут за ведущим и прописывают букву, которую он загадал. Остальные отгадывают букву.
3. **«Строим буквы».** Группа детей «строит» из себя задуманную букву как застывшую живую пирамиду, остальные отгадывают, записывают, зарисовывают. «Буквы-загадки» могут быть короткими словами-загадками (кот, яд, ус, сом, хор)

### «Эхо»

Воспитатель (ребёнок) отбивает хлопками несложный ритмический рисунок. «Эхо» по сигналу (по взгляду или др.) повторяет ритм хлопками (притопыванием, отбиванием по столу ладонями и др.)

**Вариант:** проговаривание слогов, слов, фраз, чтение вслух. Говорящий (читающий) произносит – играющие «эхом» повторяют приглушённо, но точно так же, как было произнесено автором.

### «Неиспорченный телефон»

Дети передают друг другу слово шёпотом на ухо, дети «ловят» слово на слух. Успешность передачи оценивается по признакам: «не поймали» слово, в передаче участвовали все играющие, последний «получил» слово, переданное первым игроком.



### «Летает – не летает»

Воспитатель называет существительные, дети выполняют заданные движения (самолёт – хлопают в ладоши или машут руками, шкаф – ничего не делают или прижимают руки вдоль тела). Тот, кто ошибается, выходит из игры.

Логопед подбирает слова на неодушевлённые, одушевлённые предметы: синица, муха, журавль, комар, ракета, парашютист, страус, акробат, тополиный пух.

**Варианты:** растёт – не растёт, движется – не движется, больше – меньше, живое – неживое и др.

### «Выбор водящего»

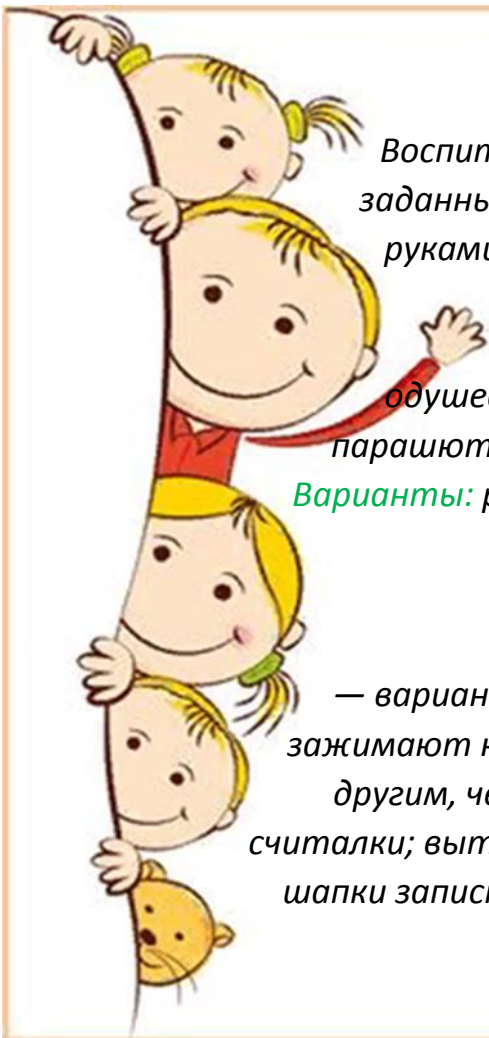
— варианты жеребьевок: на кулачках (представители команд зажимают кулаком по очереди часть гимнастической палки один за другим, чей верх, тот первый вступает в игру); всевозможные считалки; вытягивание жребия (участники по очереди вытягивают из шапки записки с указанием номера вступления в игру).

### «Спор с предложениями»

Воспитатель предлагает детям по картинке между 2-3 группами разыграть спор: между предложением и словами (1 гр. – девочка в пальто, 2 гр. – девочка в сапогах, 3 гр. – девочка в лесу); между разными предложениями:

1 гр. – книга на столе, 2 гр. – книга под лампой, 3 гр. – книга у меня,

1 гр. – книга над полом, 2 гр. – книга в комнате, 3 гр. – книга перед глазами и т.д.). Дети выполняют задания по одному из группы, по порядку (эстафета). Каждое высказывание связано с предыдущим интонацией оспаривания или интонацией подтверждения.





### «Волшебная палочка»

«Волшебная палочка» (ручка, карандаш и др.) передаётся в произвольном порядке, передача сопровождается речью по заранее заданному заказу-правилу.

Варианты:

-передающий называет существительное, принимающий – прилагательное к нему;

-передающий называет сказку, принимающий – персонаж из этой сказки и т.п.

Если принимающий не ответил, «палочка» возвращается в исходное положение или меняет принимающего. Дети договариваются об условии передачи:

-глядеть друг другу в глаза

-вставать, если согласны с высказыванием принимающего

-передающий выбирается один на всех, палочка возвращается ему

### «Превращение предмета» (развивает воображение)

Любой предмет (карандаш, геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал,) предлагается «превратить» в нечто другое. Например, дети по цепочке передают круг и превращают его в колесо, руль, тарелку, стол и т.д., при этом можно выразить словом, а можно показать действием.



### «Рассказ-рисунок о том, что вижу»

Воспитатель (ребёнок-ведущий) просит детей описать словами то, что находится у него за спиной (использовать эпитеты, сравнения). Воспитатель (ребёнок) находит предмет или обстановку по описанию (за окном, в кабинете, в группе, картину и т.п.). Описания должны быть понятными, чёткими, связными.

Вариант: дети делятся на две команды и рисуют командой композицию – например, два треугольника, три квадрата и один прямоугольник. Когда рисунок готов, то команды обмениваются капитанами. Капитан, придя в чужую команду, должен «по радию» объяснить, как изобразить то же самое. Потом это проделывает другой капитан.

### «Составь слово»

Дети играют в составление слов из слогов, определяют слова по слогу. Игра заключается в творческих пробах по составлению многообразных сочетаний, в собирании, чтении слов на скорость. Слоговые карточки дети соединяют, читают, записывают слова.

Побеждает тот, кто соберёт больше слов.

**Вариант:** составить слова из букв (слогов) одного длинного слова.

### «Пишущая машинка»

Все участники игры выполняют синхронно ряд движений:

-хлопают перед собой в ладоши

-двумя руками хлопают по коленям (правая рука - по правой, левая - по левой)

-выбрасывать вверх правую руку вправо, щёлкая пальцами

- выбрасывать вверх левую руку влево, щёлкая пальцами

**Вариант:**

-изменять темп движений

-вводить речевое сопровождение,

-передавать эстафету глазами, голосом.



### «Знаки препинания»

Воспитатель предлагает детям озвучить знаки препинания, отличая вопросительную интонацию от утвердительной, восклицательной, повествовательной в данном предложении (В лесу родилась ёлочка: !, ?, .).

**Вариант:** не читающим детям предлагается картинный материал, чистоговорки, строки стихотворения (символы).

### «Настроение»

Воспитатель читает стихотворение, дети дополняют чтение жестами.

Чтобы день прошел замечательно, нужно утро начинать с хорошим настроением.

Поэтому быстро-быстро поморгали глазами, надули щечки,  
Проверили язычком наличие зубов, покатали язычок на качелях  
верх – вниз, верх – вниз,

легонько подергали уши – все на месте и не отваливается.

Чудесно! Можно вставать! Можно играть!



### «Так и не так»

Игра состоит из парных карточек, на которых нарисована одна и та же ситуация в двух вариантах ее проживания: правильное и неправильное поведение. Карточки раздаются детям.

Ведущий просит рассмотреть их и поднять картинку с «неправильным поведением». Один из детей рассказывает, как нельзя себя вести – о чем его картинка. Остальные дети слушают и ищут среди своих карточек противоположную. Тот, кому досталась такая карточка, и продолжает рассказывать, как надо себя вести.

**Первый вариант** – просто знакомство с правилами поведения.

**Второй вариант** – актерское исполнение детьми заданных рисунками ситуаций.

### «Угадай-ка»

Ведущий задумывает предмет, разделившиеся на команды дети задают ведущему вопросы, а он на эти вопросы отвечает только «да» или «нет».

После серии вопросов каждая команда получает 30 секунд для обдумывания и совместного обсуждения.



### «Одно и то же по-разному»

Группке детей предлагается показать, кто как, например, летает. Звучит: покажите, как летает бабочка, – дети показывают. Потом они показывают, как летает комар, самолет, вертолет, голубь, ракета и т.д. Все они летают, но по-разному и эту разницу дети с удовольствием начинают улавливать.

Выполнение многих действий может происходить по-разному. Бежать может и спортсмен, и медведь, и мышка, и муравей, и облачко, и даже река. И сидят все по-разному: зайчик не так как курочка, собачка не так как бабочка и т.д. И даже человек сидит у телевизора не так как за шахматной доской, за рулём не так как за чашкой чая, на футболе не так как на концерте и т.д.



### Упражнение "Мы похожи?"

Вначале участники беспорядочно ходят по комнате и говорят каждому встречающемуся по 2 фразы, начинающиеся со слов:

- Ты похож на меня тем, что.
- Я отличаюсь от тебя тем, что.

**Другой вариант:** в парах 4 минуты вести разговор на тему "Чем мы похожи"; затем 4 минуты - на тему "Чем мы отличаемся".

По окончании проводится обсуждение, обращается внимание на то, что было легко и что было трудно делать, какие были открытия. В итоге делается вывод о том, что все мы, в сущности, похожи и в то же время разные, но мы имеем право на эти отличия, и никто не может нас заставить быть другими.



### «Встать «по пальцам»»

Так как задание это связано с двигательной активностью, то на занятиях оно обычно дается в качестве своеобразной разминки-зарядки. Исходное положение: все сидят; педагог, отвернувшись, поднимает над головой несколько пальцев на одной или обеих руках

и, сосчитав вслух до трех, произносит: «Замри!» и поворачивается к детям. Все дети должны разбежаться на мини-группы по заданному количеству.

Во время выполнения упражнения каждому из детей нужно быстро сориентироваться. Если количество стоящих меньше заданного, то встать самому педагогу, а если больше, и он сам стоит, то непременно сесть. (Особенно сильный накал наблюдается тогда, когда педагог задает единицу). Встать «по пальцам» упражнение, в котором каждый из детей внутренне решает и внешне определяет меру своего участия в выполнении задания.



## «Разведчики» (связаться глазами с партнером)

Каждый ребенок связывается глазами с кем-то в кругу. При этом нельзя пользоваться ни жестами, ни словами только ловить взгляд так, чтобы связаться «глаза в глаза». После того как пара образуется можно дать любое дополнительное задание поменяться местами, задать друг другу вопрос, одному встать, другому сесть и т.д. Потом задания могут усложняться: меняясь местами, нужно задать вопрос; или поменяться местами со стульями (без грохота и стука); или «взять» глазами первого партнера, «бросить», «взять» взглядом второго, «бросить», «взять» третьего. Или поменяться местами со вторым, по пути спросив у третьего, на каком этаже он живет и т.д.

Педагог обращается к детям: «Сейчас мы с вами поиграем в разведчиков. Разведчики — это люди, которые умеют все делать четко и точно, но скрытно. Вот и вы сейчас по сигналу «связаться с разведчиком» скрытно, без всяких слов, подмигиваний и размахиваний руками, только глазами договаривайтесь, кто будет вашим разведчиком и держите друга взглядом. Старайтесь не выдавать себя! Если вы будете договариваться не только глазами, но и, например, кивками головы, то вас со стороны заметят и обнаружат, что вы разведчики».

## «Азбука городов»

Участники рассаживаются по кругу и определяют (например, считалочкой), кто будет начинать. Ребенок произносит, например, следующее: «Я поеду в Астрахань», - и, повернувшись к соседу, спрашивает: «Зачем?» Сосед быстро отвечает, но так,

чтобы ответ начинался с буквы «А». Например: «Акул ловить!» (Известно, что акулы в Астрахани не водятся, там скорее арбузы водятся, но для данной игры это неважно,

напротив, несообразности вносят в неё дополнительное веселье.) Ответив соседу «из Астрахани», он говорит, куда поедет сам (названия городов могут идти по алфавиту, а могут быть произвольно выбранные названия городов): «Я поеду в Братск!» - и тут же спрашивает соседа: «Зачем?» Тот, допустим, отвечает: «Баранки покупать... А я поеду в Вологду. Зачем?» ... Ну и так далее. Тот, кто ошибся - ответил невпопад, - платит фант или выбывает из игры. Его сосед продолжает игру.

### «Актеры»

Дети, разбитые на микро-группы, сообща обыгрывают заданную скороговорку (этюд, загадку) с помощью мимики и жестов. Другие компании стараются угадать, что им показали

### «Испорченный телефон»

Как можно быстрее передать друг другу какое-то слово шепотом на ухо один другому так, чтобы все, например, в среднем ряду по цепочке получили и передали слово. Все остальные ловят слово на слух, пытаются понять, какое слово передает ряд. Затем педагог спрашивает, какое слово передавалось у тех, кто ловил, у последнего игрока и у первого.



## Игры разминки-разрядки

Цель: разрядка трудоемкой и затянувшейся работы или, наоборот, ожидания; снятие усталости; переход от одного вида деятельности к другому.

### «Руки-ноги»

Играющие сидят (на стульях, на ковре). Воспитатель (ребёнок) хлопает 1 раз – команда рукам (поднять, опустить, на пояс, за голову и т.п.), хлопает 2 раза – команда ногам (встать, сесть, скрестить и т.п.).

Последовательность движений (хлопков), темп могут меняться.





### «Заводные человечки»

Воспитатель предлагает детям картинки-символы (заводные человечки, которые делают зарядку). Каждая поза имеет свой номер. Дети, глядя на карточку, выполняют упражнение, несколько раз повторяя движения.

#### Вариант:

- выполнение упражнений на счёт, на хлопки – смена движений,
- изменение темпа выполнения,
- выполнение парами, тройками, стоя шеренгой, в ряд, полукругом и т.п.

### «Слова на одну букву (звук)»

Игра начинается со слов «Здесь вокруг нас...» или «Я вижу...», «На паром грузили...». Дети называют (пишут, читают) слова на заданный звук (букву). Задание выполняется малыми группами. Играющие считают, какая группа сколько слов назвала, и определяют победителя



### «Ловить зверушку»

Играющие по очереди берут «билетики» с заданием кого они должны ловить (кузнечика, бабочку, чужую кошку, своего котёнка и т.п.). Играющий выполняет задание, остальные встают в том случае, если превращение произошло и «зверушку поймали». Воспитатель просит назвать «отгаданную» зверушку и сравнивает с заданием в «билетике».

**Вариант:** выполнение задания парами, тройками и т.п.

### Игра-разминка "Карлики и великаны"

Проводится линия или чертится круг. Дети встают в одну шеренгу по линии или в круг на расстоянии вытянутых рук друг от друга. Перед шеренгой или в центре круга стоит воспитатель и начинает



игру под рифмовку: Чудеса у нас на свете. Стали карликами дети.  
А потом все дружно встали – Великанами мы стали.  
Произнося слова "великаны" и "карлики", воспитатель сопровождает их движениями рук: "великан" – поднимает руки вверх, "карлик" – опускает ладонями вниз. Игрок, допустивший ошибку, выбывает из игры. Игра заканчивается, когда половина играющих допустила ошибки.



## Игры для творческого самоутверждения

Особенность этих игр в том, что при их выполнении учитывается художественно-исполнительский результат деятельности. Однако не следует считать, что задания этой группы нужны детям только с особой творческой одаренностью. Целесообразно рассматривать творческую активность (поддающуюся тренировке и развитию) каждого ребенка. Выполняя задания данной группы, дети получают возможность создать результаты этически привлекательные, что является мощным стимулом для развития каждого из зрителей-наблюдателей.

## Игра "Костюм-превращение"

Детям предлагается нарядиться. Детали для ряжения могут быть реальными и частично воображаемыми (в театральной педагогике сказали бы – "на память физических действий").

В результате к своим обычным костюмам дети добавляют различные "дополнения" (плащи, шляпы, кринолины, шлейфы, пиратские косынки на головах или батистовые платочки в руках, большие не по размеру ботинки и т. д.).

Нарядившись, дети начинают двигаться, говорить, одним, словом, вести себя сообразно костюму. Зрители-судьи угадывают, что за костюм на исполнителе, где и когда он живет.

Хорошо начинать с полного комплекта настоящего костюма (верхняя одежда, головной убор, обувь) или максимально



выразительных и ярких его элементов (таких как комбинезон, болотные сапоги, шляпка, плащ-накидка, тулуп). Следующий этап усложнений будет связан с появлением особого поведения, возникающего от деталей мелких или самых обычных – шлепанцы, полотенце на голове, полевой планшет, сумочка, фигурный воротничок, брошь, медаль.

### «Стихи по ролям»

Для игры воспитатель подбирает диалоги из стихов Чуковского, Маршака, Барто, Заходера, Михалкова, Хармса. Играющие произносят текст разными голосами, интонацией, используя разные образы (костюмы), элементы декорации. Дети открывают для себя разные взаимозависимости между конечным результатом, текстом, замыслом, приёмами исполнения.

### «Фраза с заданными словами»

Воспитатель называет набор слов (лестница, человек, часы). Дети составляют предложение, используя интонацию (страшное предложение, сказочное предложение и т.п.) Разрешается изменять слова по падежам, порядок слов.

### «Заданные слова»

Воспитатель предлагает детям текст, которому нужно найти оправдание (сконструировать ситуацию, в которой текст произносится, выдумать персонажи, участвующих в ситуации, определить поведение самого говорящего и слушающих, понять характер произнесения слов). Начинать игру с бытовых распространённых фраз (Не делай этого, пожалуйста!), переходить к литературным (репликам из сказок, стихов, пьес-сказок и т.п.).

#### Вариант:

-играющий должен произнести «заданное слово (слова)», найдя подходящую цель, мотив, выбрав, выдумав, кому и зачем оно может быть сказано (ОГОНЬ, НЕТ, ДЕНЬ ПРОШЁЛ и т.п.),

-один и тот же играющий выполняет задание разными способами, оправдывая произнесение заданных слов

### «Тело в деле»

Воспитатель предлагает детям придумать определённую позу (фотографию) какого-нибудь дела (рассматривая картину, читаю, делаю артикуляционную гимнастику и т.п.). Играющий демонстрирует свою «фотографию», остальные отгадывают, комментируют, показывают отгадки-действия, сравнивают «фотографии».

#### Вариант:

-дополнить «фотографию» своим пониманием  
-показать «фотографии» до и после задуманного

Каждое «дело» требует совершенно определённого «тела».

Вся мускулатура, от направления взгляда до перемещения центра тяжести, от мускулатуры лица до положения ног по-своему

определяются в зависимости от того, чем и как занят тот или иной ребёнок. Смысл игры – установление

### «Собрать диалог»

Воспитатель предлагает детям вспомнить героев знакомых сказок, фразы из этих сказок. Дети договариваются между собой, кто за какого героя будет проговаривать реплику, определяют последовательность (в группе играющих возникает определённый сюжет с действующими лицами, характерами, диалогами). Начинать игру лучше с одной реплики (фразы), постепенно доводя диалоги до 3-5.

### Игры вольные (на воле)

цель: физически активный и психологически эффективный отдых.

#### «День наступает – всё оживает, ночь наступает – всё замирает»

Воспитатель (ребёнок-ведущий) произносит «День наступает – всё оживает», играющие двигаются по площадке хаотично (бегают, танцуют, прыгают, догоняют друг друга). Когда воспитатель (ребёнок-ведущий) произносит

вторую

часть «Ночь наступает – всё замирает», то играющие останавливаются в причудливых позах. По выбору ведущего некоторые играющие «оживают» придуманным движением (прыжок, танец, бег).

### Вариант:

- использование любых движений «День наступает – всё оживает»
- использование целенаправленных движений «День наступает – всё оживает» (сбор урожая, муравейник, железная дорога, плавание)

### «Воробьи-вороны»

Играющие делятся на 2 команды, встают напротив друг друга (команда «Воробьи», команда «Вороны»). Та команда, которую называет воспитатель (ребёнок-ведущий) – ловит, другая – убегает. Ловят и убегают до определённой черты (на 2-3 шага сзади стоящей команды).

Воспитатель (ребёнок-ведущий) говорит медленно: «Во-о-о-ро-о-о-о». В этот момент все готовы убежать или ловить (этот момент противоречивой готовности, исходной мобилизации каждого играющего особенно важен). После паузы воспитатель (ребёнок-ведущий) заканчивает: «...ны! (...бы!»). Играющие убегают – догоняют.

### Вариант:

-вводится усложнение «стоп-замри»: дети разбиваются на пары и договариваются, кто в паре «воробей», «ворона». Дети на площадке располагаются хаотично. По команде: «Вороны!» «ворона» догоняет «воробья», пока не прозвучит команда «Стоп!» или «Замри!».

Опоздавшие пары выходят из игры (даже если один из пары выполнил правило)



### «Слова на одну букву (звук)»

Игра начинается со слов «Здесь вокруг нас...» или «Я вижу...», «На пароме грузили...». Дети называют (пишут, читают) слова на заданный звук (букву). Задание выполняется малыми группами.

Играющие считают, какая группа сколько слов назвала, и определяют победителя.

### «Люблю – не люблю»

Дети стоят в кругу. Воспитатель (или ведущий-ребёнок) передаёт по часовой стрелке мяч и говорит: «Я не люблю, когда дети ссорятся», следующий должен предложить свой вариант «Я не



люблю, ...». Против часовой стрелки игра продолжается «Я люблю, ...»

### «Встань по пальцам»

Воспитатель (ребёнок) становится спиной к детям, показывает на пальцах число и медленно считает до 5, после слова «замри» должно остаться столько детей, сколько было пальцев показано.

### «Зеркало»

Играющие стоят парами лицом друг к другу. Один из партнёров – «зеркало», другой – стоящий перед ним. «Зеркало» должно повторять движения.

#### Варианты:

воспитатель (ребёнок) играет роль стоящего перед зеркалом, играющие – «осколки зеркала», его отражающие – «отражается» выражение лица, настроение (хмурый, радостный, обиженный)

### «Изобрази профессию»

Играющие изображают действия, характерные определённой профессии (шофёр садится, берётся за руль, включает двигатель, едет по дороге). Дети называют профессию.

**Варианты:** дети называют ряд действий, показанных задумщиком, группой детей; нарисовать предметы, узнанные в показе (врач – градусник, таблетки, шофёр – автомобиль, руль)



