

Технологическая карта занятия

Ф.И.О. участника: Сазанова Татьяна Владимировна

Образовательная область: «Художественно - эстетическое развитие»

Тема занятия: Рисуем белого медведя

Возрастная группа: подготовительная к школе группа

Цель занятия: Изображение белого медведя пастелью на фоне северного сияния

Задачи занятия:

-**обучающие:** совершенствовать умение составлять композицию с использованием разных техник в рисовании и рисование наброска простым карандашом

- **развивающие:** проанализировать внешний вид медведя, познакомить с явлением и со способом изображения «Северного сияния»

- **воспитательные:** проявлять интерес к изобразительной деятельности; аккуратно работать кистью, сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; выполнять работу по инструкции педагога.

Словарная работа: Северное сияние, явление, пастель, набросок

Планируемые результаты занятия: дети самостоятельно нарисуют белого медведя на фоне Северного сияния

Подготовительная работа: Подбор фотографий белого медведя и Северного сияния, рассматривание детской энциклопедии

Материалы и оборудование: магнитная доска, магниты, фотографии и изображения Северного сияния и белого медведя, детская энциклопедия; стол детский, стулья детские по числу детей, пастель, акварельные краски, простые карандаши, ластик, кисти, емкости для воды, салфетки, клеенки

№	Этапы, продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Методы, формы, приемы	Предполагаемая деятельность детей	Планируемые результаты
1.	Организационно-мотивационный этап					
1.1.	Этап введения в тему занятия (2,5	Организация направленного внимания	1.Загадывает загадку о белом медведе	Прием: Фронтальная	Слушают и отгадывают	У детей появится интерес к

	мин)	и формирование интереса у детей к теме занятия		Словесный: беседа, рассказ	загадку. Слушают рассказ педагога	предстоящему занятию.
			2. Показывает изображения белого медведя и Северного сияния обращает внимание на изображение. Предлагает детям послушать историю: о Белом медведе, который впервые увидел Северное сияние	Приемы: рассказ, показ	Рассматривают постер, слушают рассказ воспитателя.	
			3. Предлагает детям сесть на стулья, напоминая правила сохранения правильного положения тела при сидении на стуле.	Приемы: напоминание, указание	Садятся на стулья, занимают правильную позу.	
2.	Основной этап					
2.1.	Этап ознакомления с материалом. 2 мин	Просмотр иллюстраций и фотографий	Проводит словарную работу по просмотренному, объясняет значение незнакомых слов.	Прием: объяснение	Знакомятся со значением незнакомых слов	Дети ознакомятся с предложенными иллюстрациями и фотографиями
2.2.	Этап анализа изученного материала. Беседа по содержанию	Уточнение внешнего вида медведя и изображения Северного сияния	Проводит беседу по изображению 1. Что особенного во внешнем виде белого медведя, почему он всегда белый? 2. На что похоже Северное	Метод: беседа. Приемы: вопросы	Принимают участие в беседе, отвечают на вопросы, подводящие к переносу увиденного на бумагу	Дети проанализируют внешний вид белого медведя и сделают его набросок. закрасили изображение медведя пастелью

			сияние? 3. В какое время суток хорошо видно Северное сияние и почему оно возникает?			
2.3.	Динамическая пауза 0,5 мин	Удовлетворение двигательной потребности детей, снятие мышечного напряжения после нахождения в статической позе.	Проводит динамическую паузу	Приемы: выполнение упражнений, показ, инструкция	Выполняют динамические упражнения по показу воспитателя	Дети снимут мышечное напряжение
2.3.	Этап практического решения проблемы	Овладение действиями, способами решения проблемы	1. Предлагает детям сесть за столы и продолжить свою работу. 2. Напоминает детям профилактику нарушения осанки. 3. Педагог при необходимости оказывает индивидуальную помощь детям.	Фронтальный: Словесный: указание, напоминание Практический: закрашивание.	Дети акварельными красками прорисовывают Северное сияние	Дети овладеют способом изображения белого медведя на фоне Северного сияния
3.	Заключительный этап					
3.1.	Этап подведения итогов (0,5 мин)	Обобщение полученного опыта. Установка на последующую деятельность.	Дает установку на последующую деятельность: в следующий раз познакомиться с другими способами изображения	Прием: вопросы	Отвечают на вопросы, высказывают свое отношение к содержанию деятельности.	Дети выскажут свое отношение к содержанию деятельности, установят практическую значимость полученных знаний

